

A man in a dark suit and tie is seated in a dark, ornate chair. He is positioned in the center of the frame, looking directly at the camera. The room is dimly lit, with a single light source from a pendant lamp above him casting a warm glow. To his left is a window with a dark frame, showing a glimpse of the outdoors. To his right is a large, dark wooden cabinet or wardrobe with multiple doors and drawers. The background is a dark, textured wall. The overall mood is somber and artistic.

Sergueï
Rachmaninov

LES
CONCERTS
DU JEUDI

Jeudi 19 février 2026 - 20h30



Jeudi 19 février 2026 - 20h30

Sergueï Rachmaninov

Premier et troisième concerto
pour piano et orchestre

Arvindan Thekkadath

et

Christian Wachter

aux pianos

transcription pour deux piano par
Sergueï Rachmaninov

Réserver



Théâtre de Bligny - Compagnie du Théâtre de Bligny
Centre Hospitalier de Bligny 91640 Briis-sous-Forges | France
bligny@delacite.com / 01 60 81 90 18 / www.theatre-de-bligny.fr



20 € / 10 € : jeunes -18 ans / entrée libre : patients & salariés du CHB